

Samstag, 26. Mai 2018, 19:30 Uhr
Mozartsaal, Obergrundstrasse 13, Luzern

Podium

Panflötenklasse Hanspeter Oggier

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Sonate e-Moll
Largo
Allegro
Grave
Vivace

Marij Babey

Antonio Rosetti
(1750 – 1792)
Kadenz: Kurt Meier

aus **Konzert Nr. 5 C-Dur**
Allegro assai

Carmen Bischof

Harald Genzmer
(1909 – 2007)

Sonate für Panflöte solo
Vivace
Tranquillo e con fantasia
Allegretto e poco rubato
Allegro molto - Finale

Carmen Bischof

Jean-Pierre Pellet
(*1949)

Vierung
für vier Panflöten
Uraufführung

Sandra Dobler (Gast)
Carmen Bischof
Marij Babey
Hanspeter Oggier

Giuseppe Sammartini
(1693 – 1740)

aus **Concerto F-Dur**
Allegro
Siciliano

Marij Babey

Endre Szervánszky
(1911 – 1977)

Szonatina
Allegro, ma non troppo
Larghetto
Allegro con fuoco

Carmen Bischof

Astor Piazzolla
(1921 – 1992)

aus **Histoire du Tango**
Bordel 1900

Marij Babey

Johann Joachim Quantz
(1697 – 1773)

Triosonate D-Dur QV 2:8
Andante. Grave
Allegro
Affetuoso
Vivace

Carmen Bischof
Marij Babey

Marina Vasilyeva, Klavier