



MAGIA
Il solista
Hanspeter
Oggier

Moderni pellegrini sotto un cielo di stelle

Via Lattea Musica e poesia in un viaggio fra Como e il Ticino con il poeta Giuliano Scabia sulle note di talentuosi musicisti

E QUINDI uscimmo a riveder le stelle...». Così Dante, nell'ultimo verso dell'*Inferno*, nella *Divina Commedia*. Luccicanti stelle nella notte si fondono con i sogni. Cullati dalla poesia e dalla musica moderni viandanti, in questo pellegrinaggio delle arti, laico, sotto le stelle, senza confini, attraversano luoghi simbolici a cavallo fra Como e il Canton Ticino. Torna *La via Lattea 15* (il 23-24-25 agosto, biglietti concerti da 15 a 22 euro, cumulativo il 25 con battello a 55 euro), organizzata da Teatro del Tempo; un programma ricchissimo che coinvolge 40 musicisti provenienti da Svizzera, Italia e Francia. E un cantore d'eccezione, il poeta Giuliano Scabia che accompagnerà i viandanti leggendo le tre parti che compongono il suo poema. Un giovane vecchio di ottantatré anni: «Pur vivendo in un momento storico che sembra l'atto finale di un'epoca non dobbiamo smettere

di sognare anzi è nostro dovere continuare a farlo!». Lo prendiamo in parola. Si parte da Villa Olmo a Como, punto d'incontro fra Ticino e Lombardia (il 23 agosto alle 20.30). Per poi proseguire lungo il Chilometro della conoscenza, percorso culturale e corridoio verde che collega i parchi secolari di alcune ville storiche del Lario. Da qui inizia un lungo viaggio (a piccole e facili tappe, a scelta) che attraversa giardini, chiostri, stazioni, ponti autostradali, magazzini e termina all'alba del 26 al parco del Tassino, splendidamente affacciato sul lago di Lugano. Completano, più avanti, il programma due appuntamenti con la musica contemporanea: 'Intermezzo al buio' (30/9) del Quartetto Maurice, vincitore del prestigioso Premio della Critica Musicale "Franco Abbiati" 2015, che si esibirà in totale oscurità; e il 'Finale' (10/11) con la prima assoluta all'Auditorio della RSI (Radiotelevisione Svizzera) di Lugano dell'Opera della notte, poema concertato

con testo di Giuliano Scabia, maestro della letteratura e del teatro contemporanei e musica di Mario Pagliarani, ideatore de *La Via Lattea*. Note, notte e anche yoga al sorgere del sole la novità di questa edizione. Rassegna che continua a conquistarsi riconoscimenti (come il premio Meret Oppenheim) e anche spettatori. Grazie ai nomi di livello internazionale - dal liutista Luca Pianca, alla violinista Helena Winkelman - e al programma, con i *Trois Nocturnes* di Debussy (a cento anni dalla morte del grande compositore) nella rara trascrizione per due pianoforti di Ravel affidata al Duo *Métamorphoses* di Parigi o le composizioni di musicisti americani contemporanei come George Crumb. A dare il via al cammino il concerto *La Notte*, capolavoro di Vivaldi e un inedito solista: il flauto di pan del funambolico Hanspeter Oggier.

Stefania Consenti

Per informazioni e prenotazioni
www.teatrodeltempo.ch