

Sonntag, 12. Juni 2016, 18:00 Uhr
Mozartsaal, Obergrundstrasse 13, Luzern

Podium

Panflötenklasse Hanspeter Oggier

| | | |
|--|---|---|
| Antonio Vivaldi 1680 – 1743 | Concerto C-Dur für zwei Flöten op. 47/2 Allegro molto Largo Allegro | Carmen Bischof Hanspeter Oggier |
| Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791 | Aus Konzert D-Dur KV 314 Allegro aperto | Sandra Dobler |
| Antonín Leopold Dvořák 1841 – 1904 | Aus Sonatine op. 100 Allegro risoluto | Carmen Bischof |
| Pēteris Vasks *1946 | Ainava ar putniem (Landschaft mit Vögeln) für Flöte solo | Sandra Dobler |
| Simion Stanciu Syrinx 1949 – 2010 | Aus Trois pièces solo pour flûte de Pan Poursuite de la Nymphe | Carmen Bischof |
| Benedetto Marcello 1686 – 1739 | Sonate d-Moll op. 2 Nr. 11 Adagio Allegro Largo Allegro | |
| François Couperin 1668 – 1733 | Concerts Royaux-Quatrième Concert Prélude Allemande Courante Française Courante a L'italiene Sarabande Rigaudon Forlane | Sandra Dobler |
| Karl Fegers *1965 | Aus Acht Zwiefache Allegro Allegro Molto presto Allegro Allegretto Presto | Sandra Dobler Carmen Bischof Hanspeter Oggier |

Dessislava Genova, Klavier