

Programma

La Via Lattea 15. Notte e sogni

Primo Movimento

giovedì 23 agosto
Como, Chilometro della
Conoscenza
18.30-23.30 circa

Ristoro

Serra del Grumello, parco
(cena)
dalle 18.30
in collaborazione con Anagramma

Preludio

Villa Olmo, parco
20.30

• Gustav Mahler

Richiami da *Nachtmusik 1 (Sinfonia n.7)*

Davide Citera e Fernando Cienfuegos Pérez, corni; Davide Poretti e Rina Fukuda, percussioni

Serra del Grumello

• *Notturmo vegetale*

a cura di eXcomo ballet

Valentina Giolo e Marta D'Angelo, danzatrici

cammino (10')

Stazione 1

Villa del Grumello

21.10

• Antonio Vivaldi

La Notte

Nisi Dominus

Hanspeter Oggier, flauto di pan; Luca Pianca, liuto; Ensemble Fratres

cammino (10')

Stazione 2

Parco del Grumello

21.50

• Giuliano Scabia

Opera della notte. Prima parte

Giuliano Scabia, lettura

cammino (20')

Stazione 3

Villa Sucota

22.40

• Franz Schubert

Notturmo

Helena Winkelman, violino; Francesco Dillon, violoncello; Emanuele Torquati, pianoforte

cammino (20')

Secondo Movimento

venerdì 24 agosto
Chiasso, Balerna
20.20-00.30 circa

Preludio

Chiasso, Cinema-Teatro
20.20

- Gustav Mahler

Richiami da *Nachtmusik 1 (Sinfonia n.7)*

Davide Citera e Fernando Cienfuegos Pérez, corni; Davide Poretti e Rina Fukuda, percussioni

Stazione 4

Chiasso, Cinema-Teatro
20.30

- Gustav Mahler

da *Sinfonia n.7: Nachtmusik 1*, trascrizione per pianoforte a quattro mani di Alfredo Casella

- Claude Debussy

3 Nocturnes, trascrizione per 2 pianoforti di Maurice Ravel

- Béla Bartók

da *Szabadban* (All'aria aperta): *Az éjszaka zenéje* (Musica della notte), nuova versione per 2 pianoforti

Duo *Métamorphoses*, pianoforti

cammino (20')

Stazione 5

Balerna, chiesa di Pontegana
21.50

- John Dowland

In darkness let me dwell

- Michel Lambert

Charmante nuit

- Composizione per liuto solo a sorpresa

- Franz Schubert

Nacht und Träume

Hanspeter Oggier, flauto di pan; Luca Pianca, liuto

cammino (30')

Stazione 6

Bosco del Penz
23.00

- Giuliano Scabia

Opera della notte. Seconda parte

Giuliano Scabia, lettura

cammino (20')

Ristoro

Chiasso, Magazzino ferroviario (via Rampa)
23.40

in collaborazione con la Cantina Cavallini di Cabbio

Stazione 7

Chiasso, Magazzino ferroviario (via Rampa)
00.10

- George Crumb

Dream Sequence

Helena Winkelman, violino; Francesco Dillon, violoncello; Emanuele Torquati, pianoforte; Simone Beneventi, percussioni

Ascolto orizzontale su materassini

in collaborazione con Protezione civile Mendrisiotto

Terzo Movimento

sabato 25/ domenica 26
agosto
Mendrisio, Riva S. Vitale,
Lugano
23.00-7.30 circa

Ristoro

Mendrisio, Parco Villa Argentina
dalle 23.00
in collaborazione con la Cantina Cavallini di Cabbio

Preludio

Mendrisio, Parco Villa Argentina
23.20

- Gustav Mahler

Richiami da *Nachtmusik 1 (Sinfonia n.7)*

Davide Citera e Fernando Cienfuegos Pérez, corni; Davide Poretti e Rina Fukuda, percussioni

Stazione 8

Mendrisio, Parco Villa Argentina
23.30

- Thelonious Monk

'Round midnight

registrazione

- George Crumb

Eine kleine Mitternachtmusik

Andrea Corazziari, pianoforte

cammino (20')

Stazione 9

Mendrisio, Museo d'arte, chiostro dei Serviti
0.20

- Giovanni Genucchi

La notte, scultura

- Luigi Boccherini

La musica notturna delle strade di Madrid

Ensemble Fratres

cammino (30')

Stazione 10

Mendrisio, sentiero verso Capolago
1.20

- Giuliano Scabia

Opera della notte. Terza parte

Giuliano Scabia, lettura

cammino (50')

Stazione 11

Riva San Vitale, atrio scuole medie
2.30

- Improvvisazione vocale

Coro Goccia di Voci

Oskar Boldre, direzione

- Giuliano Scabia

Domanda di conforto a un poeta amico

Giuliano Scabia, lettura

Oskar Boldre, canto difonico

cammino fino a Capolago (20')

3.30

imbarco e proseguimento in battello

Ristoro

sul battello

3.30

Stazione 12

Melide, sul battello, sotto ponte autostradale

3.50

- Canti africani e di tradizioni extraeuropee

Coro Goccia di Voci

Oskar Boldre, direzione e arrangiamenti

4.30 approdo a Lugano

cammino (10')

Stazione 13

Lugano, Palazzo Riva

4.40

- Carlo Gesualdo

Tenebrae factae sunt, trascrizione per quintetto d'archi

Ensemble Fratres

- Salvatore Sciarrino

Ai limiti della notte

Francesco Dillon, violoncello

cammino (10')

Stazione 14

Lugano, Stazione FFS, tunnel di accesso alla funicolare

5.10

- Tunnel sonoro

Coro Goccia di Voci

Oskar Boldre, direzione

cammino (20')

Stazione 15

Lugano, Parco Tassino

5.50

- James Tenney

Having never written a note for percussion

Simone Beneventi, percussioni

- *Surya Namaskara* (Saluto al sole), yoga

tutti i partecipanti

Ursula Lotti, insegnante di yoga

in collaborazione con Yoga Roof, Lugano

Ristoro

Lugano, Parco Tassino

(colazione)

6.30 ad libitum

in collaborazione con Otto Star Street Food

Intermezzo al buio

domenica 30 settembre
Mendrisio, Teatro
dell'Architettura
17.30-19.00

Georg Friedrich Haas
Quartett n.3. "In iij. Noct."
Quartetto Maurice

Finale

sabato 10 novembre
Lugano, RSI, Auditorio Stelio
Molo
18.00-19.30

• *Opera della notte*, poema concertato
testo di Giuliano Scabia
musica di Mario Pagliarani
Giuliano Scabia, voce narrante; Manuel Zurria, flauto; Francesco Dillon,
violoncello; Emanuele Torquati, pianoforte
• Incontro con Giuliano Scabia, a cura di Angela Borghesi